



第15回キッズデザイン賞

最優秀賞「内閣総理大臣賞」など本日発表！

～子どもが元気に生き抜く力をサポートする作品に対し、新設「BEYOND COVID-19特別賞」の表彰も～

キッズデザイン協議会<会長：山本 正己（富士通株式会社 取締役シニアアドバイザー）>は、子どもの安全・安心と健やかな成長発達に役立つ優れた製品・空間・サービス・活動・研究などを顕彰する「キッズデザイン賞」の第15回受賞作品 234点の中から、最優秀賞、優秀賞、奨励賞、特別賞など、優秀作品36点を本日発表いたしました。

2007年のキッズデザイン協議会の創設以来、「すべての子どもは社会の宝であり、私たちの未来そのものです。」を基本方針に掲げ活動を続けてきました。今回も全国の企業だけでなく、自治体や教育機関・NPO法人など様々な団体から応募いただき、累計で応募数は5,785点、受賞数は3,439点となりました。

優秀作品36点には、新しい生活様式により変化した住環境への対応、IoTやオンラインの特性の活用、子どもの自由な発想の尊重や好奇心の喚起、教育・保育や子育ての現場における課題へのきめ細かい配慮、多世代交流や地域コミュニティ形成などの特長をもった、あるいはこれらを組合せた作品の中から、特に優れた作品が選ばれています。

子どもの未来が持続的で明るいものになるよう、これらの作品が広く社会に広がることを期待しております。

「第15回キッズデザイン賞」の賞体系

	子どもたちの安全・安心に貢献するデザイン		子どもたちの創造性と未来を拓くデザイン			子どもたちを産み育てやすいデザイン		
	子ども部門	一般部門	クリエイティブ部門	リテラシー部門	消費者育成部門	個人・家庭部門	地域・社会部門	男女共同参画部門
最優秀賞	内閣総理大臣賞 ※第7回（2013年）から							
優秀賞	経済産業大臣賞	経済産業大臣賞	経済産業大臣賞	経済産業大臣賞	消費者担当大臣賞	少子化対策担当大臣賞	少子化対策担当大臣賞	男女共同参画担当大臣賞
奨励賞	キッズデザイン協議会会長賞		キッズデザイン協議会会長賞			キッズデザイン協議会会長賞		
特別賞	審査委員長特別賞		審査委員長特別賞			審査委員長特別賞		
	東京都知事賞							
	TEPIA特別賞							
	BEYOND COVID-19特別賞							
	キッズデザイン賞（審査通過作品）							



<審査委員長 益田文和からのコメント>

近年常態化しつつある気候変動や社会不安の中で、子どもたちの世界観はどのように作られているのでしょうか。その内なる変化が未来につながるものであればよいと思いつつ、大人たちがその変化について行けているのか心配です。時代は非線形に変化します。その変化を読み取り、子どもたちにとって好ましい社会を実現するために、ためらわず軌道修正してゆける柔軟性こそがデザインの本質ではないでしょうか。今回の応募作の中にその片鱗が見られたことが幸いでした。

「第15回キッズデザイン賞」実施概要

- 【主催】** 特定非営利活動法人キッズデザイン協議会
- 【後援】** 経済産業省、内閣府、消費者庁
- 【概要】** キッズデザイン賞は、子どもや子どもの産み育てに配慮したすべての製品・サービス・空間・活動・研究を対象とする顕彰制度です。
キッズデザイン賞は、「子どもたちが安全に暮らす」「子どもたちが感性や創造性豊かに育つ」「子どもを産み育てやすい社会をつくる」という目的を満たす、製品・サービス・空間・活動・研究の中から優れた作品を選び、広く社会に発信していくことを目的に創設されました。
子ども用にデザインされたものはもちろん、大人・一般向けに開発されたものでも、子どもや子育てに配慮されたデザインであればすべてが対象となります。
キッズデザイン賞を受賞した作品には「キッズデザインマーク」をつけることが認められ、販売促進活動や広報活動などで、その成果を広く社会にアピールすることができます。
※キッズデザイン賞での「子ども」の対象は、0～15歳までを指します。
- 【募集期間】** 2021年3月1日(月)～5月14日(金)
- 【応募方法】** キッズデザイン賞Webサイト<<https://kidsdesignaward.jp/>>より受付
- 【受賞数】** 受賞数 234点 (応募数 : 409点)
応募者は、キッズデザインの3つのデザインミッションから設けられた以下より応募部門を選択。
- 【部門】** **《子どもたちの安全・安心に貢献するデザイン》・・・57点**
子どもの安全・安心に寄与する製品、サービス、建築・空間、活動、研究など。子ども向け、あるいは一般向けの製品、サービス、建築・空間、活動、研究において、安心・安全に配慮されたもの。
- 《子どもたちの創造性と未来を拓くデザイン》・・・107点**
子どもの創造性や感性に寄与する製品、サービス、建築・空間、活動、研究など。子どもの創造性・感性の育成、多様な知識の習得や運動能力の向上に役立つもの。また、そこに新たな発想、工夫、手法があるもの。
- 《子どもたちを産み育てやすいデザイン》・・・70点**
子どもや子育てに関わる人々に寄与する製品、サービス、建築・空間、活動、研究など。
妊娠・出産・子育てに関わる人が利用する製品、サービス、建築・空間、活動、研究において、安全かつ楽しく育児に取り組める工夫がなされたもの。保育園、学校、自治体、地域などで利用されるものも含む。また、子育て期の男女が、育児や仕事、地域との交流などに積極的に参加するための新たな発想、工夫、手法があるもの。

◆新型コロナウイルス感染症の影響による受賞作品の発売等の遅延に関する取扱いについて

キッズデザイン賞の応募規定では、2021年11月1日時点で日本国内において購入等※ができるものを応募対象としております。現在、国内外を問わず新型コロナウイルス感染症の拡大は予断を許さない状況が続いているため、原材料の調達、生産、物流等へのさらなる影響により、この期限の条件を満たさない受賞作品がでてくることが想定されます。

このような作品に対して、キッズデザイン賞事務局において、発売等の遅延期間の幅を考慮した上で、その原因が新型コロナウイルス感染症による影響であることが事実として確認できた場合、特例として、受賞取消を行わない対応をとることといたします。

なお、当該作品につきましては、10月下旬に公開予定の、受賞検索サイトの作品紹介において、個別に特例の扱いの対象である旨の記載を行うこととします。

※応募カテゴリごとの条件 (それぞれ日本国内において)

プロダクトカテゴリ：2021年11月1日時点で購入できるもの / アプリケーション・サービスカテゴリ：2021年11月1日時点で利用できるもの

建築・空間カテゴリ：2021年11月1日時点で竣工しているもの / 量産住宅・集合住宅：2021年11月1日時点で発売されているもの

【報道関係者からのお問合せ先】

「第15回キッズデザイン賞」広報事務局 (カーツメディアワークス内) 田口・小石・大越

TEL : 03-6427-1627 FAX : 03-6730-9713 E-mail : contact@kartz.co.jp

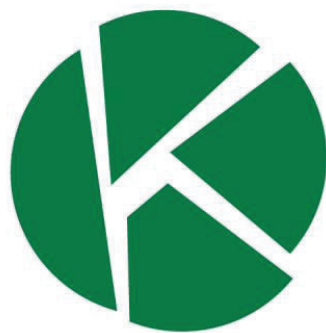
【企業様からのお問合せ先】

「第15回キッズデザイン賞」事務局

TEL : 03-5405-2142 (平日10:00-17:00) E-mail : 2021kids@kidsdesign.jp

主催：特定非営利活動法人キッズデザイン協議会 TEL : 03-5405-2141 FAX : 03-5405-2143

〒105-0001 東京都港区虎ノ門3-4-10 虎ノ門35森ビル7階 <https://kidsdesign.jp/>



KIDS
DESIGN
AWARD
2021

『第15回キッズデザイン賞』
各賞受賞作品一覧

2021年9月29日

特定非営利活動法人

キッズデザイン協議会

『第15回キッズデザイン賞』優秀作品一覧

受賞タイトル		作品名		受賞団体名	展示	
最優秀賞	内閣総理大臣賞	VIVISTOP NITOBE FURNITURE DESIGN PROJECT		学校法人新渡戸文化学園 / VIVITA JAPAN株式会社 / tokotodesign	1	
子どもたちの安全・安心に 貢献するデザイン	優秀賞	子ども部門	経済産業大臣賞	子ども用ヘッドセット	エレコム株式会社	2
	奨励賞		キッズデザイン協議会会長賞	子どもの成長・学校生活を考えた日本製インナー	双基株式会社	16
				子どもも安心安全な乗降システム	マツダ株式会社	17
	優秀賞	一般部門	経済産業大臣賞	積水ハウスの次世代室内環境システム「SMART-ECS（スマートイクス）」	積水ハウス株式会社	3
	奨励賞		キッズデザイン協議会会長賞	ローマンシェード クリエティループレス	トソー株式会社	18
				よこ型ブラインド「スマートタッチグランツ25・35」	株式会社ニチベイ	19
	特別賞	東京都知事賞		キャリフリー チェアベルト ショルダー&メッシュ	日本エイテックス株式会社	11
		審査委員長特別賞		EVACKiDS 非常時用アレルギービブス	日本エイテックス株式会社	20
				Acbee	コンビ株式会社	21
	子どもたちの創造性と 未来を拓くデザイン	優秀賞	クリエイティブ部門	経済産業大臣賞	IZY Kindergarten and Nursery	株式会社日比野設計+幼児の城 / 社会福祉法人南部保育園
奨励賞		キッズデザイン協議会会長賞		プログラミング的思考を育むCawaiiパズル	福岡市科学館 / 株式会社トータルメディア開発研究所	22
			タテノイト	倉林貴彦建築設計事務所 / 色景一級建築士事務所 / 株式会社みんなのそだちLab	23	
優秀賞		リテラシー部門	経済産業大臣賞	「探究展示 テンパテンパ」	国立アイヌ民族博物館 / 株式会社丹青社	5
奨励賞			キッズデザイン協議会会長賞	おうちCAMP ワークショップ『てくてくつくもがみ〜コマどリアニメをつくろう〜』	SCSK株式会社 / 国立大学法人東京大学大学院 情報学環 山内祐平研究室	24
				台の森プロジェクト	積水ハウス株式会社 / ひとともしり 一級建築士事務所 / 木工房 瑞	25
優秀賞		消費者育成部門	消費者担当大臣賞	まちのてらこや保育園「まちのみんなが先生で、まち全体が保育園」	まちのてらこや保育園 / 株式会社石嶋設計室 / 株式会社山崎設備設計 / 株式会社Mantle / 株式会社シー・スペース / laboratory株式会社 / 株式会社長田左官工業 / 氏デザイン株式会社	15
奨励賞			キッズデザイン協議会会長賞	EduTown SDGs	東京書籍株式会社	26
				捨てる化粧品を画材に変えよう！プロジェクト	プラスコスメプロジェクト	27
特別賞		審査委員長特別賞		SEXOLOGY グローバルスタンダードなセクシュアリティ教育を発信するサイト	公益財団法人1moreBaby応援団 / 株式会社電通	7
	楽器工作 つくろう、ならそう！			ヤマハ株式会社	8	
産み育てやすいデザイン 子どもたちを	優秀賞	個人・家庭部門	少子化対策担当大臣賞	防犯ウォーキングアプリ「歩いてマイマイ」を活用した地域安全マップ作成活動	国立大学法人 香川大学	14
	奨励賞		キッズデザイン協議会会長賞	おおきいおうちとちいさいおうちがあるおうち	ケイアイスター不動産株式会社	28
				Cubo Ai スマートベビーモニター	Yun Yun Ai Baby Camera Co.,Ltd	29
	優秀賞	地域・社会部門	少子化対策担当大臣賞	Smart Wellness Town PEP MOTOMACHI	医療法人仁寿会 菊池医院 / 日本大学工学部 浦部智義研究室+ロハス工学センター / 株式会社はりゅうウッズスタジオ / 株式会社 Plainnovation / 山口薬品株式会社 / 陰山建設株式会社 / 税理士法人 三部会計事務所	13
	奨励賞		キッズデザイン協議会会長賞	NAVITIME for Baby	株式会社ナビタイムジャパン	30
				KIN TONE (キントーン)	大建工業株式会社	31
	優秀賞	男女共同参画部門	男女共同参画担当大臣賞	子育てみらいコンシェルジュ	株式会社ライフケアパートナーズ / 日本生命保険相互会社	12
	奨励賞		キッズデザイン協議会会長賞	仲良く親子で使うデスク「オランジュ」	モリタインテリア工業株式会社	32
				子育て家族のコミュニティ創造型集合住宅“子育て共感賃貸住宅 母力”	旭化成ホームズ株式会社	33
	特別賞	審査委員長特別賞		スモルビ軽量すやすや抱っこ紐	株式会社スモルビ	9
子どもたちの活動と睡眠の調査研究				富士通株式会社 / 株式会社ジャクエツ	10	
TEPIA特別賞		おんがくであそぼう ピコトイズ™		株式会社ソニー・インタラクティブエンタテインメント / 有限会社 キッチン	6	
BEYOND COVID-19 特別賞		DAIKIDS		株式会社木馬舎 / 大起商事株式会社	34	
		ウィーケンおうちから世界への好奇心を育むオンライングローバルスクール		株式会社ウィーケン	35	
		DI窓		三協立山株式会社	36	

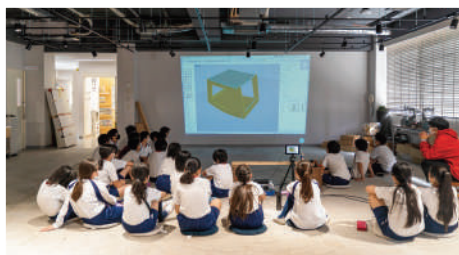
内閣総理大臣賞

最優秀賞

多様なプロセスや体験、思いを包括した、STEAM教育の実現

VIVISTOP NITOBÉ FURNITURE DESIGN PROJECT

学校法人新渡戸文化学園 / VIVITA JAPAN 株式会社 / tokotodesign



KIDS DESIGN
VIEW 子ども視点

課題

子どもがオーナーシップや
メンバーシップを実感しながら
一緒に環境を作る機会が少ない

解決

ものづくりのプロセスと地域の
暮らし、デジタル技術を使った
部材制作など統合的に学ぶ

ABOUT

作品概要

校舎の一角にあるものづくりスペースの椅子を、小学5年生がデザイナーと一緒にアイデア発想、図面制作、模型制作、発注書づくりなどを試行錯誤しながらつくりました。デザイナーや林業関係者と一緒に、木材を知る取組や、木の加工までを共に進めました。デジタル工作機械を活用しながら、最後は自分たちの手で椅子を完成させました。

COMMENT

受賞理由

STEAM教育の根本は、「自らで問いを生み出し、その解決に取り組むこと」にある。本作品は、自分たちが使いたいと思う椅子の制作をテーマに、原型のアイデア出しから、実際の組立てまでもものづくりのプロセスの体験にとどまらず、林業地とオンラインで結ぶことで森林や林業の現状、地域の暮らしなどを知り、最先端のデジタル技術を使った部材制作など統合的な学びにつなげている。完成したプロダクトはデザインに優れ、そこに至るプロセスや思いも可視化・共有化されている。座学と実践、感性と定量化、アナログとデジタルのすべてを含むもので、最優秀賞にふさわしいと判断した。



経済産業大臣賞

優秀賞 | 子どもたちの安全・安心に貢献するデザイン | 子ども部門

子どもの体格に合わせた専用設計でオンライン学習に対応

子ども用ヘッドセット

エレコム株式会社



KIDS DESIGN
VIEW 子ども視点

課題

サイズ調整や難聴対策等、
子どもに適したヘッドセットは
少ない

解決

子どもに幅広くフィットする
各部調整機能と低音量を実現

ABOUT 作品概要

小学生1,790名分の頭部サイズデータを利用し、子どもの体格に合わせた専用設計の子ども用ヘッドセットです。成長差の大きい子どもに幅広くフィットするよう、各部調整機能を備えています。また子どもの耳に配慮し85dBまでの音量制限をした低音量仕様で、音が大きくなりすぎず安心してお使いいただけます。

COMMENT 受賞理由

WHO（世界保健機関）によると世界の若者（12歳～35歳）の約半数にあたる11億人が、進行が遅く自覚しにくいことを特徴とする音響性難聴のリスクにさらされているという。オンライン授業やICT学習などで子どもがヘッドホンを使う機会が増える現在、この課題に応える低音量仕様をはじめとする安全への配慮を各所に施した良質なアプローチを高く評価した。頭部サイズの成長差が大きな子どもたちが適切に着用できるように、公的機関による信頼性の高いデータに基づいて設計している点も重要である。

経済産業大臣賞

優秀賞 | 子どもたちの安全・安心に貢献するデザイン | 一般部門

子育て家庭の感染症対策と暮らしの快適さを両立

積水ハウスの次世代室内環境システム 「SMART-ECS (スマート イクス)」

積水ハウス株式会社



KIDS DESIGN
VIEW 子ども視点

課題

家庭内感染に備え、
家族が安心して暮らせる
対策が必要

解決

LDKに空気が滞留しない
換気ゾーニング等に加え、
建材・部材まで配慮

ABOUT 作品概要

ウイルスや花粉に配慮した「新しい生活様式」に対応する次世代室内環境システムが「SMART-ECS (スマート イクス)」です。窓開け換気だけに頼ることなく、温度変化を抑えながら換気・空気清浄し、健やかな空気環境を実現します。タッチレス設備や抗ウイルス建材も活用することで、安全・安心・快適に過ごせる住環境を可能にします。

COMMENT 受賞理由

新型コロナウイルス感染症にかかる子どもの感染場所は家庭内が7割を超えるというデータがあり、住宅の空気環境や衛生環境が非常に重要となっている。本作品は室内の空気環境を改善する技術として、家族が集うリビングを重視した空間構成など、空気環境の改善対策が多角的かつ緻密に考えられている。外気の温度を利用した快適かつ省エネルギーな熱交換換気システムなど経済合理性にも配慮がある。住宅はもちろん家族全員の空間であるが、子どもへの安全性の配慮が明確である。

経済産業大臣賞

優秀賞 | 子どもたちの創造性と未来を拓くデザイン | クリエイティブ部門

年齢や世代を越え、コミュニケーションが取れる環境づくり

IZY Kindergarten and Nursery

株式会社日比野設計+幼児の城 / 社会福祉法人南部保育園



KIDS DESIGN
VIEW 子ども視点

課題

地域交流などの減少で、
コミュニケーション能力が
不足した子どもが増加

解決

地域の方たちが園内の様子を
身近に感じられる園舎に設計

ABOUT 作品概要

愛知県の認定こども園。保育園から認定こども園への移行と耐震性の強化を機とした建て替え計画。昭和20年頃、農繁期託児所として蓮慶寺本堂を市民に開放したことに始まり、その後お寺と柵で隔てられて園舎が建設された。本計画は再びお寺と園舎を近づけることにより、年齢・世代が交える空間を設け、園児の成長へ結びつけることを目的とした。

COMMENT 受賞理由

登録有形文化財の寺の境内全体を園庭とみなして活用し、なかでも縁側テラスは、訪れる人々や地域の多世代住民との様々なコミュニケーションを常に生み出す開かれた場になっており、地域や他者との交流が減っている現代の保育環境において、地域文化への理解を深め、幅広い興味や関心を誘発するに違いない。大工の手仕事による木構造の室内遊具は意匠も美しく、子どもたちの居場所をつくっている。多様な交流を促すことで五感や感性を育む空間デザインとして高く評価した。

経済産業大臣賞

優秀賞 | 子どもたちの創造性と未来を拓くデザイン | リテラシー部門

自ら問い、答えを導き出すアイヌ文化の探究展示

「探究展示 テンパテンパ」

国立アイヌ民族博物館 / 株式会社丹青社



KIDS DESIGN
VIEW 子ども視点

課題

アイヌ文化を次世代に継承するための効果的な展示が必要

解決

探究展示と実物資料との行き来を通じて好奇心を引き出す仕組みを設けた

ABOUT 作品概要

「探究展示 テンパテンパ」は、国立アイヌ民族博物館の基本展示室の中にある展示コーナー。国立の博物館として、来館者（すべての子どもと大人）に正しいアイヌ文化への理解を深めることを目的に、体験を通じてアイヌ文化に触れることができる展示コーナーである。（「テンパテンパ」とはアイヌ語で「さわってね」という意味）

COMMENT 受賞理由

「探究＝explore」の基本である「なぜこの形なのか」「なぜこの素材なのか」という問いから、理由や答えを導き出していく構成が秀逸である。アイヌの歴史や文化への理解を深められるサケの解体模型、素材や刺繍を再現した着物、昔の家を組み立てられる模型など、展示ケースで隔てずに触って感じる探究展示と、実物中心のテーマ展示との相互の行き来により、来館者それぞれの興味関心に沿った深掘りが可能な知的好奇心を喚起する仕掛けは、リテラシー部門の優秀賞にふさわしい。

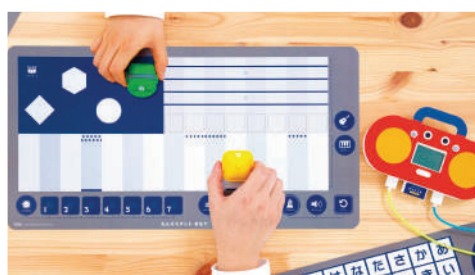
TEPIA特別賞

特別賞 | 子どもたちの創造性と未来を拓くデザイン

子どもが直感的に音楽が演奏できる

おんがくであそぼう ピコトonz™

株式会社ソニー・インタラクティブエンタテインメント / 有限会社キッチン



KIDS DESIGN
VIEW 子ども視点

課題

幼児が、作曲・演奏を
気軽に楽しめる製品が少ない

解決

小さな子どもでも様々な楽器や
音色、音声で演奏できる
製品を開発

ABOUT 作品概要

ソニー・インタラクティブエンタテインメントによる、ロボット玩具「toio™ (トイオ)」の専用タイトル。付属のマットや絵本の上で「toio™ コアキューブ」をタッチ・スライドするだけで、子どもでも直感的に音楽が演奏でき、キャラクターとゲームであそびながら、幅広く音楽が学べる新しい製品です。

COMMENT 受賞理由

直感的な操作で、音楽にお絵かきや積み木遊びと同様の入りやすさを実現しながら、習熟度に合わせて音選びから音づくり、作曲、ネット上での作品共有まで広げられる。継続性と拡張性に優れたシステムであり、テクノロジーを活用してクリエイティブな体験へといざなう革新的なアプローチは、本賞にふさわしい。

審査委員長特別賞

特別賞 | 子どもたちの創造性と未来を拓くデザイン

スマホで学べ気軽にアクセスできる性教育の情報サイト

SEXOLOGY グローバルスタンダードな
セクシュアリティ教育を発信するサイト

公益財団法人1moreBaby応援団 / 株式会社電通

SEXOLOGY



性を学ぶセクソロジー



KIDS DESIGN
VIEW 子ども視点

課題 若年層への不十分な性教育

解決 日本でもグローバル
スタンダードな性教育に
アクセスできるサイトを開設

ABOUT 作品概要

スマホで学ぶ性教育の教科書サイトです。グローバルスタンダードである「国際セクシュアリティ教育ガイダンス」をもとに、子どもから大人まで、いま日本人に必要な性教育コンテンツをオリジナルで制作。ジェンダー、人権や社会の在り方まで、性に関するすべてを紹介する記事コンテンツ、動画や、性の知識クイズなどを発信しています。

COMMENT 受賞理由

日本はジェンダー・ギャップ指数が国別ランクで120位というデータもあり、その背景には性教育の遅れがあるといわれている。ユネスコなどの国際機関によるプログラムをスマートフォンで学べるクイズ形式でアクセスしやすくしたことには社会提案性があり、SDGsのジェンダー平等の視点からも重要なアプローチである。

審査委員長特別賞

特別賞 | 子どもたちの創造性と未来を拓くデザイン

楽器の基本的な仕組みや音のメカニズムを楽しく学べる

楽器工作 つくろう、ならそう!

ヤマハ株式会社



KIDS DESIGN
VIEW 子ども視点

課題

コロナ禍で、子どもたちの
身体を使った遊びの機会が
減少

解決

実際に音が鳴らせる、
子ども向けのオリジナル楽器
製作キットを開発

ABOUT 作品概要

新型コロナウイルスの影響で「おうち時間」が増えた子どもたちとその家族に、楽器を「つくる」「ならす」体験を通して豊かな時間を提供する活動。身近な素材を使って、音が鳴る楽器を作ることができる。ウェブサイトでは創作・演奏のポイントやBGMなどを紹介。小さな子どもも楽しむことができる。保育園などでワークショップを開催している。

COMMENT 受賞理由

ギターでは弦である輪ゴムの張り方、ホーンでは筒の太さ、ドラムでは穴の有無などの要素によって音が変わる楽器の基本的な仕組みや音のメカニズムを伝える姿勢がとても良い。家で過ごす時間が増え、自宅で遊べるものへのニーズが高まるなか、自分で工夫して多様な音の世界に触れられる点で先進的だ。

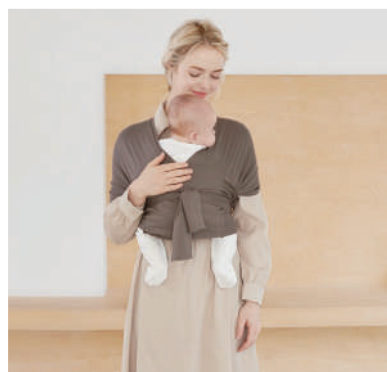
審査委員長特別賞

特別賞 | 子どもたちを産み育てやすいデザイン

サイズ調整しやすい、男女共用の軽量抱っこひも

スモルビ軽量すやすや抱っこ紐

株式会社スモルビ



KIDS DESIGN
VIEW 子ども視点

課題

体への負担が小さい
男女共用の抱っこひもが少ない

解決

目盛付きのサイズ調節を
可能にすることで
ママとパパで共用できる

ABOUT 作品概要

赤ちゃん和妈妈パパにとって一番快適で、かつ親子の愛着関係を形成できるカンガルーケア方式で抱っこするために季節ごとに変わる服装や赤ちゃんの成長、産後の体形の変化に合わせて行う細やかなサイズ調節で、常に優れた密着感と安定感を可能にした。また産後の体への負担が少ないようサイズ調節機能を持ちながらも約200gの軽量を実現した抱っこひも。

COMMENT 受賞理由

既存のスリング型抱っこひもの多くは、サイズ調整できず、男女共用に適さなかったが、本作品は目盛付きベルトでこの課題を解決している。親子ともに体形に合ったものを選ぶことが安全性・快適性の両面から大切であり、日本人の体形にフィットするように考慮された製品の選択肢が増えることは望ましい。

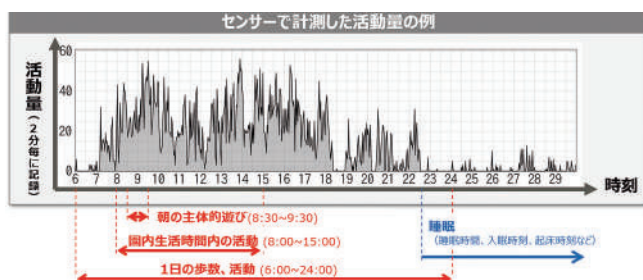
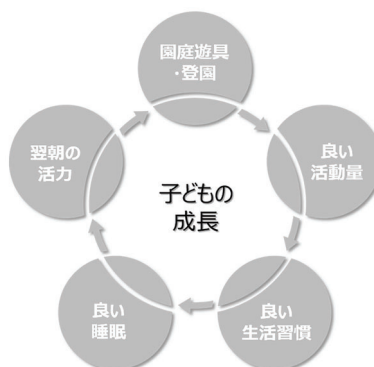
審査委員長特別賞

特別賞 | 子どもたちを産み育てやすいデザイン

3Dセンサーで子どもの活動量と睡眠の関係を計測

子どもたちの活動と睡眠の調査研究

富士通株式会社 / 株式会社ジャクエツ



KIDS DESIGN VIEW 子ども視点

課題

子どもの活動量と睡眠の研究は、保護者へのアンケート調査が中心

解決

園児に3Dセンサーを装着し、活動量のデータと睡眠データをもとに分析

ABOUT

作品概要

子どもたちの成長は、よく食べ、よく動き、よく眠るというサイクルによって形成される。しかしながら、それらがどのように関係しているのか、一連のデータに基づいて実証された研究は少なかった。本調査では、子ども一人ひとりの状況を3Dセンサーを用いて24時間計測し、活動量と睡眠の関係を一元的にとらえることを試みた。

COMMENT

受賞理由

遊び場の広さ、幼稚園と保育園の差など、分析の視点が明確で、有益な結果が得られている。生活リズムと活動量、睡眠の関係など、保育空間やプログラム構成など、今後キッズデザイン製品開発に活用できる調査研究事例として、高く評価したい。サンプル数も多く、今後のさらなる仮説と検証に期待する。

東京都知事賞

特別賞 | 子どもたちの安全・安心に貢献するデザイン

子どものすり抜けを防ぐ、安全性を高めた補助ベルト

キャリフリー チェアベルト ショルダー&メッシュ

日本エイテックス株式会社



KIDS DESIGN
VIEW 子ども視点

課題

従来のチェアベルトは
子どもが落下してしまう
危険性がある

解決

V字の肩ベルトで、
前のめりや立ち上がり、
すり抜けを防止

ABOUT 作品概要

大人用の椅子に子どもをひとりで座らせておくことができる補助ベルト。大人の腰に付ければ両手が空くのでお食事サポートがしやすくなります。肩ベルト付きで立ち上がりやすり抜けを防ぎ、安全です。椅子との接地面に滑り止め生地を使用したのでずれを防止。オールメッシュなので通気性が良く、洗濯してもすぐに乾くので清潔に保てます。

COMMENT 受賞理由

レストラン等には子ども用椅子があるが、子どものずり落ちや転倒などの事故が報告されている。本作品は外れにくい肩ベルトなど、安全性が高く、座面部分の滑り止めは子どもの食べる姿勢を保つためにも有効といえる。コンパクトで可搬性に優れ、乾きやすいなど、日常使いできる育児グッズとして本賞にふさわしい。

男女共同参画担当大臣賞

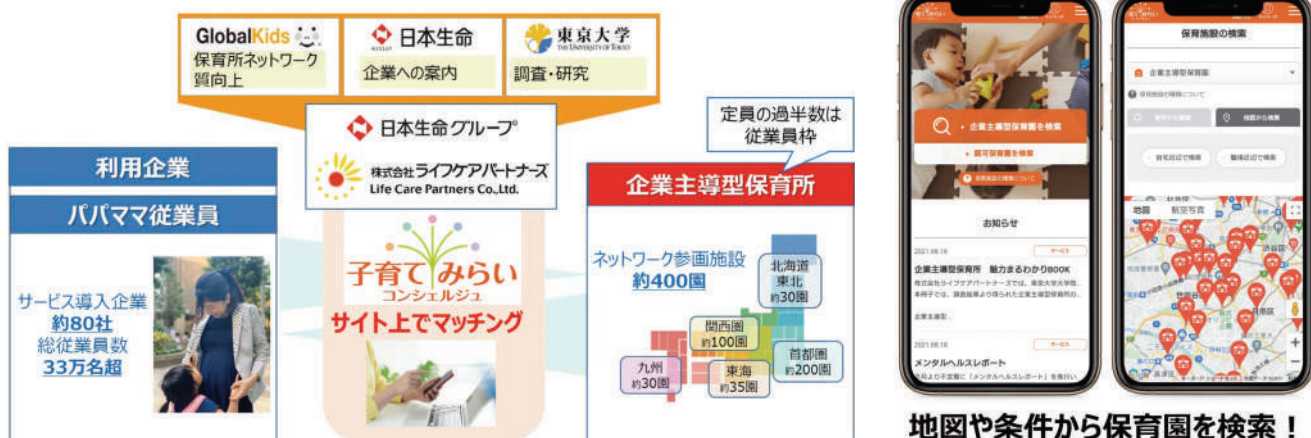
優秀賞 | 子どもたちを産み育てやすいデザイン | 男女共同参画部門

仕事と子育ての両立を支援する保育所マッチングサービス

子育てみらいコンシェルジュ

株式会社ライフケアパートナーズ / 日本生命保険相互会社

サービスの全体像



KIDS DESIGN VIEW 子ども視点

課題

「保活に悩む従業員」と「空き枠を抱える企業主導型保育所」が多い

解決

Web マッチングにより「子育てと仕事の両立支援」「保育所支援」を実現

ABOUT

作品概要

企業・パパママ従業員・企業主導型保育所をつないで保活を支える、新しいWebマッチングサービスです。利用企業の保活中の従業員が、登録された全国の企業主導型保育所の情報や空き状況をオンラインで直接検索し、気に入った保育所に見学・入園を申し込むことができます。利用料は企業からいただいております。パパママ従業員・保育所は無償です。

COMMENT

受賞理由

感染症拡大の影響もあり働き方の多様化が急激に進むなか、フレキシブルな保育環境を提供する企業主導型保育園を相互活用することで、仕事と子育ての両立支援やダイバーシティ推進につながる好事例である。大学との共同研究による研修動画など、父親や男性管理職向けの各種コンテンツを提供し、男性従業員のサービス利用を促している。男性育休の推進を先導してきた企業が各利用企業の良質な取組などを共有し、企業主導による男性の育児参画を後押しする仕組みを構築している点が本賞にふさわしい。

少子化対策担当大臣賞

優秀賞 | 子どもたちを産み育てやすいデザイン | 地域・社会部門

子どもの健康維持と地域の子育て、地域交流を促進

Smart Wellness Town PEP MOTOMACHI

医療法人仁寿会 菊池医院 / 日本大学工学部 浦部智義研究室+ロハス工学センター / 株式会社はりゅうウッズスタジオ / 株式会社 Plainnovation / 山口薬品株式会社 / 陰山建設株式会社 / 税理士法人 三部会計事務所



KIDS DESIGN
VIEW 子ども視点

課題

子どもが生き活きと遊び学ぶ
環境、活力ある地域を、
いかに創り出せるのか

解決

子どもの医療、産み育て支援、
交流促進をまとめた環境づくり

ABOUT

作品概要

医療・健康に関わる一連の活動を通してまちの活性化を図るため、ロハス工学に基づく診療所と付帯施設を中心とした地域の子どもの健康を守り育て地域の子育てを支援し、まちを活性化するための基地づくりに取り組み、既存の医療関係施設にとどまらない事業と施設運営を目指し、地域医療と工学を融合させた健康で持続可能なまちづくりに貢献する。

COMMENT

受賞理由

産学連携による健康で持続可能な工学研究に基づく新しい診療所空間は、子どもたちや保護者がのびのびと過ごせる木造建築であり、震災時の仮設木造住宅の木材を解体、リユースして、コワーキングスペースや薬局として活用している点も地域の持続可能性への配慮として理にかなうものだ。子どもの医療のみならず、健康維持や産み育て支援、交流促進を一体的に捉えコンパクトにまとめた設計は、子どもや地域の人々の行動変容を導く点が秀逸である。今後、各地で必要とされる視点といえよう。



少子化対策担当大臣賞

優秀賞 | 子どもたちを産み育てやすいデザイン | 個人・家庭部門

ゲーム感覚で楽しみながら防犯意識を高める 防犯ウォーキングアプリ「歩いてマイマイ」を活用した 地域安全マップ作成活動

国立大学法人 香川大学



KIDS DESIGN
VIEW 子ども視点

課題

地域安全マップ作成は、
情報の確認や共有が難しく
時間がかかる

解決

即時共有性と学校ごとの
情報共有や確認が可能な
アプリを開発

ABOUT

作品概要

香川大学では、簡便に地域安全マップを作成することができる防犯ウォーキングアプリを開発しました。開発したアプリを活用して、大学生の防犯ボランティアがメンターとなり、学校などで地域安全マップ作成活動を行っています。子どもの教育から高齢者を含む地域コミュニティ活動まで、幅広い世代のコミュニケーションを支援しています。

COMMENT

受賞理由

少子化対策のテーマのひとつである子どもの安全・安心な環境づくりのなかでも、登下校時の安全確保は昨今、特に重要視されている。この防犯教育活動は、事前学習により暗渠や見通しの悪い場所など犯罪の起きやすい場所を学んだ上で、児童たち自らが街の中の危険な場所を見つけ、楽しみながら情報を入力する過程で防犯意識を高められることはもちろん、そこで得られた情報を公共知としてシェアできる仕組みが優れている。導入や運用の負担も少なく、他の地域にも展開可能なフォーマットである。



消費者担当大臣賞

優秀賞 | 子どもたちの創造性と未来を拓くデザイン | 消費者育成部門

地域住民を巻き込みながら地域全体で子どもを育む保育

まちなのてらこや保育園 「まちなみんなが先生で、まち全体が保育園」

まちなのてらこや保育園 / 株式会社石嶋設計室 / 株式会社山崎設備設計 /
株式会社Mantle / 株式会社シー・スペース / laboratory株式会社 /
株式会社長田左官工業 / 氏デザイン株式会社



KIDS DESIGN
VIEW 子ども視点

課題

都心では、敷地面積が少なく
地域から孤立しがち

解決

地域の産業や人との結びつきを
深め「地域による見守り」を
形成する

ABOUT 作品概要

東京・日本橋にある、まちなのてらこや保育園。都心の保育所に多いビルイン型で園庭もないが、公園をはじめ道端の草木や川、近隣の商店なども保育所の一部と捉え、地域の方を巻き込みながら地域全体で子どもを育む保育を実施している。2015年9月に認可外保育所として開設、20年4月に認可保育所に移行。定員は1～5歳児各6名、計30名。

COMMENT 受賞理由

都心に多いビルイン型のコンパクトな保育園であり、大きな園庭や大きな遊具は設けられないが、逆転の発想から地域そのものを園に見立て、老舗の扇子屋、和紙屋、和菓子屋などが多くある地域に保育の場を開いた好事例である。地域の職人の技を学ぶ、地域の産業や人を知ることを保育の中に取り入れ、「まち全体が保育園」「まちなみんなが先生」となることで地域と面的に一体となっており、地域とともにある生活や産業、消費のつながりを伝える保育のあり方の秀逸さから、本部門の優秀賞とした。

キッズデザイン協議会会長賞

奨励賞 | 子どもたちの安全・安心に貢献するデザイン | 子ども部門

成長期の女の子の悩みや不安を軽減する、着心地や安心感

子どもの成長・学校生活を考えた日本製インナー

双基株式会社



KIDS DESIGN
VIEW 子ども視点

課題

身体の変化による悩みや痛み、
それに伴う不安がある

解決

身体の変化に合わせた仕様と
肌当たりの良い生地で、
不安や悩みに配慮

ABOUT 作品概要

成長期の9歳～13歳前後の女の子の成長・学校生活を考えた日本製インナーです。成長期という繊細な時期の心と身体の悩みや不安に寄り添うため、肌ストレスの少ない優しい生地・学校生活を快適に過ごせる着心地・身体の成長に寄り添った機能を、こだわりと信頼の日本製で作りました。

COMMENT 受賞理由

身体の変化で人の目が気になる、ゴム部分の擦れによる痛みで思い切り運動ができないなど、成長期の心と身体の悩みを軽減するための配慮が行き届いている。胸部分の仕様を3段階に分けて構成することで、成長に合わせた選択ができるほか、長時間の着用を想定した生地選びや丁寧なつくり、シンプルできれいにまとまったデザインも高く評価した。

キッズデザイン協議会会長賞

奨励賞 | 子どもたちの安全・安心に貢献するデザイン | 子ども部門

安定した動作でチャイルドシートへの乗せ降ろしが可能

子供も安心安全な乗降システム

マツダ株式会社



KIDS DESIGN
VIEW 子ども視点

課題

通常のドアでは
チャイルドシート装着が
しづらく負担が大きい

解決

ドアがセンター開きで、
前側からのアプローチが
安定し操作しやすい

ABOUT 作品概要

センターオープン式ドア構造により乗員が前ドアを開閉後に移動なしに後ドアの開閉操作を行うことができ、荷物の載せ下ろし、後席チャイルドシートへのお子様の誘導など、動作をスムーズに行えます。また、お子様が誤操作しにくいウォークイン機構とシートは、より高い安心と安全をサポートします。

COMMENT 受賞理由

センターオープン型ドアの採用により、子ども連れでの乗降のしやすさや妊婦をはじめとするユーザーの身体負担を軽減することで、安全性を高めている。ユーザー調査から得られた課題設定を基に、ベビーカーやチャイルドシートの扱いやすさのため工夫を盛り込んだうえで、身体への負担計測に基づく定量データで効果を確認している点も高く評価できる。

キッズデザイン協議会会長賞

奨励賞 | 子どもたちの安全・安心に貢献するデザイン | 一般部門

子どもの手が届きにくい高さのループレスブラインド

ローマンシェード クリエティ ループレス

トーソー株式会社



KIDS DESIGN
VIEW 子ども視点

課題

操作コードが低く
ループ状では、子どもの
事故が起こる恐れがある

解決

コードがループにならず、
操作グリップは子どもが
届きにくいよう配慮

ABOUT 作品概要

ローマンシェードは、操作用のチェーンやコードが小さなお子様の体に絡まったりすることが、安全性の課題とされてきました。クリエイティ ループレスは、操作方法自体を変えることでループ状のチェーンをなくし、安全性と操作性を向上させました。操作方法はグリップを握って引くだけです。シンプルなデザインは様々なスクリーンにマッチします。

COMMENT 受賞理由

ブラインドのループ状操作コードは、垂れ下がって真下のベビーベッドで寝ている乳幼児の首に絡まるなどの大きな事故につながることもある。本作品はループレス構造の採用により安全性を高めつつ、直感的な操作を可能にした優れたデザイン性をあわせ持っている。グリップの形状や固さのほか、スクリーン裏側の部品などにも安全への工夫がみられる。

キッズデザイン協議会会長賞

奨励賞 | 子どもたちの安全・安心に貢献するデザイン | 一般部門

操作性と子どもの安全性も高めたよこ型ループレスブラインド

よこ型ブラインド「スマートタッチグランツ25・35」

株式会社ニチベイ



KIDS DESIGN
VIEW 子ども視点

課題

昇降コードが露出すると、
子どもの絡まり事故につながる
恐れがある

解決

操作棒の中にコードを挿通し、
コードの露出を回避

ABOUT 作品概要

子どもの事故につながるコードが露出しない安全・安心な、新しいよこ型ブラインド。昇降はコード止めを上げ下げして行う簡単操作。ループレスの操作コードは自動で引き戻されるため、操作していない時はコードが垂れ下がらず、子どもが絡まる心配がない。コード止めを短く引くと、ゆっくりと自動下降。下降中に障害物に触れると自動で停止。

COMMENT 受賞理由

家庭内事故につながる例が多く報告されてきたブラインドの操作ひもをなくす取組であり、操作性にも優れた独自開発の機構を継続的に進化させながら、多様な製品タイプに展開していることを高く評価する。コードが露出せず、子どもの手に届きにくいという、抗菌機能も兼ね備えており、家庭での使用はもちろん、公共施設等での活用も期待できる。

審査委員長特別賞

特別賞 | 子どもたちの安全・安心に貢献するデザイン

アレルギー対策に着目した、緊急避難時用ビブス

EVACKiDS 非常時用アレルギービブス

日本エイテックス株式会社



KIDS DESIGN
VIEW 子ども視点

課題

避難先の炊き出しなどで、
アナフィラキシーショックを
発症する恐れがある

解決

誰にでも一目でアレルギーが
わかる、識別カードを入れた
ベストを開発

ABOUT

作品概要

子どものアレルギーを識別でき、アレルギー症状が出てしまった場合に対処するための薬やエピペンを入れておけるポケット付きビブス。避難先などでアレルギーを把握している人が近くにいるとは限らない場面でも、誰もが識別できるので安心です。宗教上の理由などにより食べられない食品がある場合も専用のカードに記入すれば一目でわかります。

COMMENT

受賞理由

緊急避難時用の抱っこひもなど、有事の際の子どもの安全を確保するための様々な提案を行っているメーカーとして、アレルギー対策に着目した点に賛同する。避難所等では個別の対応が困難な場合もあり、こうした提案があることでアレルギー問題を再認識する契機になる。デザイン面での工夫をさらに期待したい。

審査委員長特別賞

特別賞 | 子どもたちの安全・安心に貢献するデザイン

シートを丸ごと洗える、ニューノーマル対応ベビーカー

Acbee

コンビ株式会社



KIDS DESIGN
VIEW 子ども視点

課題

ベビーカーのシートは
乾きにくいものが多く、
洗濯が面倒

解決

シートを丸ごと外せる
新構造を開発し、
速乾性生地を採用

ABOUT 作品概要

丸ごと取り外せて洗えるシートには、速乾性生地を使用。汚れが気になったらすぐに洗えるので安心！また160mmの大型車輪と、乗り越えステップで段差もラクラク乗り越え！コロナ禍で汚れや菌に関する不安が高まった今、以前のように楽しく、アクティブなおでかけを！子育て世帯の気持ちに応えるニューノーマル対応ベビーカーです。

COMMENT 受賞理由

ベビーカーのシートを洗濯しやすい素材・構造に変更することで、子ども連れの外出支援につなげる良質なアプローチである。大型車輪採用による段差ストレスの軽減や、本体の軽さも特筆すべきポイントである。ベビーカーとしての使用に対する細かな配慮が読み取れ、ユーザー視点に基づく開発姿勢に共感する。

キッズデザイン協議会会長賞

奨励賞 | 子どもたちの創造性と未来を拓くデザイン | クリエイティブ部門

開発者である子どもたちと科学館が共に創意工夫したパズル

プログラミング的思考を育む Cawaii パズル

福岡市科学館 / 株式会社トータルメディア開発研究所



KIDS DESIGN
VIEW 子ども視点

課題

論理的思考力、多面的な視点、
課題解決力が求められている

解決

開発行為を通し、
プログラミング的思考に基づく
創意工夫を体験してもらう

ABOUT 作品概要

子どもたちの論理的思考や課題解決力を育むためのプログラミング的思考に基づく展示アイテムをアワード形式で開発した。展示アイデアを中学生以上から募り、開発者（子ども）と科学館が話し合い制作を進めた。実際に展示に触れる子どもだけでなく、開発者として子どもたちが開発プロセスを通じて、プログラミング的思考を育む機会を創出した。

COMMENT 受賞理由

プログラミング的思考の要素には「分解」「組合せ」「一般化」「抽象化」などがあり、複雑化する社会課題に向き合っていく時代にあって、今後ますます求められる力であろう。ロジックを組み立てるための思考力と創作・アートのクリエイティビティを統合し、実践的な開発を通じて探究心を育む機会を創出する非常にクオリティの高いプログラムである。

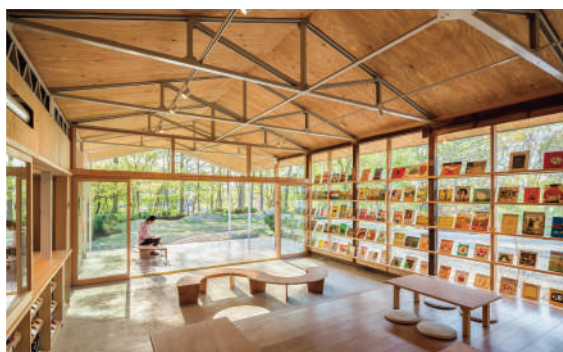
キッズデザイン協議会会長賞

奨励賞 | 子どもたちの創造性と未来を拓くデザイン | クリエイティブ部門

周辺環境をフィールドとして好奇心と創造力を育む

タテノイト

倉林貴彦建築設計事務所 / 色景一級建築士事務所 / 株式会社みんなのそだちLab



KIDS DESIGN
VIEW 子ども視点

課題

自然の中で好奇心を育てる
環境づくりが必要

解決

大自然、園庭、小さな図書館
など学びの場が連続した
空間構成を実現

ABOUT 作品概要

石灰岩の鉱床、武甲山で有名な秩父郡横瀬町。地球惑星科学者の夫婦が第一線の研究職を辞し、始めた保育園。妻の実家の隣、祖父の代から受け継がれた築48年の町工場を園舎として改修した。週末には地域の居場所としてのえほんカフェにもなり、ひとつ屋根の下、夫妻一家の住居も併設され、保育、地域活動、育児、生活が境目なく実践されている。

COMMENT 受賞理由

町工場の屋根を活用し、併設した住居との中間領域のような遊び場をもつ空間は、シンプルながら画期的で面白く、非常に美しい。周辺環境との親和性も高い軽快な形状の建築や家具は園児の好奇心を駆り立てそうだ。日本に求められている課題にストレートに応えており、地域に暮らす多世代の人々の交流拠点となり得る場所として評価した。



キッズデザイン協議会会長賞

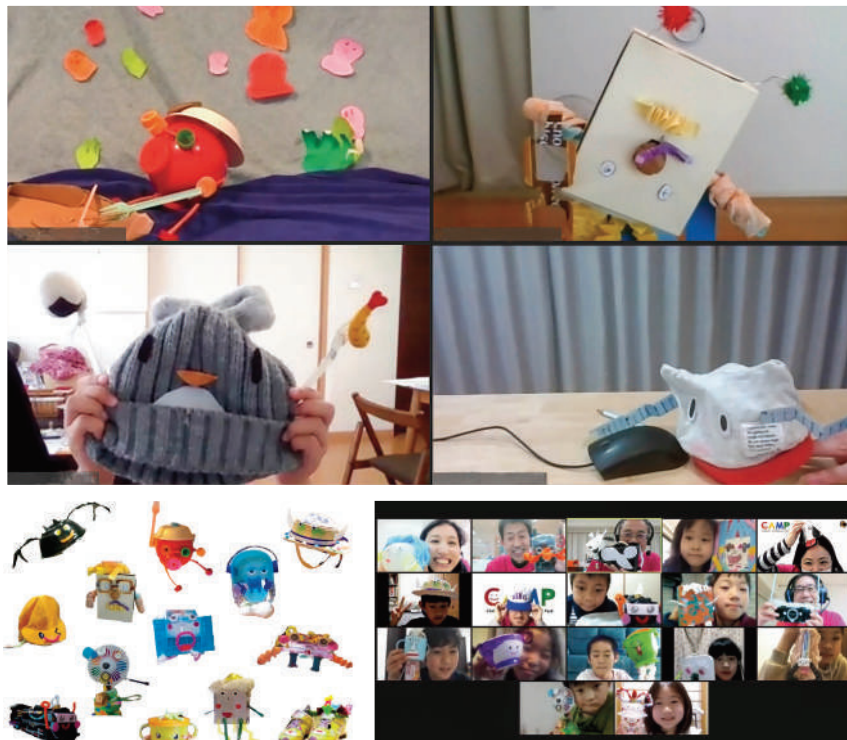
奨励賞 | 子どもたちの創造性と未来を拓くデザイン | リテラシー部門

「ほったらかしモノ」に手を加え新たな価値を見出す

おうちCAMP ワークショップ

『てくてくつくもがみ～コマどりアニメをつくろう～』

SCSK株式会社 / 国立大学法人東京大学大学院 情報学環 山内祐平研究室



KIDS DESIGN
VIEW 子ども視点

課題

コロナ禍で、新しい人との
出会いやグループでの共創の
場が少ない

解決

オンライン学習に事前準備と
コミュニケーションを
活性化する手法を導入

ABOUT 作品概要

SCSKグループの社会貢献活動「CAMP」と東京大学情報学環山内研究室が開発した小学生向けオンラインワークショップ。自宅の引き出しや押し入れの奥にあるような「ほったらかしモノ」に工作し、つくもがみとして命を吹き込みます。ビデオ通話の画面を利用し、つくもがみを少しずつ動かして静止画を撮影することでコマどりアニメをつくります。

COMMENT 受賞理由

つくもがみとは、モノに宿る魂のこと。家の中にいながら自宅で使われていないものを探し出し、キャラクターに見立ててコマ撮りアニメを作る。モノへの新たな視点を与え、離れた場所にいる子どもたちが互いに「自分の家にもあれもあったな」と思い出せる仕掛け、事前準備によりスムーズなコミュニケーションを促している点など秀逸で、展開性がある。

キッズデザイン協議会会長賞

奨励賞 | 子どもたちの創造性と未来を拓くデザイン | リテラシー部門

多世代交流と歴史文化の伝承を両立するプログラム

台の森プロジェクト

積水ハウス株式会社 / ひとつもり 一級建築士事務所 / 木工房 瑞



KIDS DESIGN
VIEW 子ども視点

課題

地域で顔の見える子育てを
軸にした多世代の
関係構築が重要

解決

子どもも参加して、
地域における持続可能な
コミュニティ拠点づくりを実施

ABOUT 作品概要

代々受け継いできた屋敷林などの地域資源と暮らしの記憶を、子どもたちと共に持続可能なコミュニティづくりを通して継承するプロジェクト。森のように存在する敷地を利用してできた陶芸教室、カフェ、ギャラリー、障がい者グループホームが共存する、多世代交流の地域拠点です。新しいデザイン手法により継続的な仕組みづくりに挑戦しました。

COMMENT 受賞理由

地域に代々住まう「人」に着目した多世代交流かつ歴史文化の伝承プログラムで、細部にわたり工夫が読み取れる。まちの成り立ちや暮らしぶりなどを高齢者からヒアリングし、子どもたちは建築・外構作業に参加している。コミュニティの希薄化が問題視されるなか、子どもたちのまちづくり参画のロールモデルになり得る骨太なプロジェクトである。



キッズデザイン協議会会長賞

奨励賞 | 子どもたちの創造性と未来を拓くデザイン | 消費者育成部門

SDGsを自分事として捉え、行動に移せる人材育成

EduTown SDGs

東京書籍株式会社



KIDS DESIGN VIEW 子ども視点

課題

質の高いSDGs教材や
探究的な教育へのニーズが
高まっている

解決

17の目標をイラストや
映像を交え解説し、さまざまな
企業の取り組みを紹介

ABOUT

作品概要

『EduTown SDGs』は、企業の取組事例とともに、SDGsを実践的に学習することができる無料の学習教材です。SDGsの各目標に対する解説、それぞれの目標に対する具体的な取組、さらに映像教材やワークシートなどを用意し、Webサイトおよび学習用の冊子を全国の小・中学校に届けています。

COMMENT

受賞理由

テーマの幅広さから教え方に苦慮している教育現場への応援ツールとして先進性があり、消費者視点との関係を考えるうえでの有効性が認められる。SDGsを背景・成り立ちからわかりやすく解説しており、企業連携により実際の企業の製品や活動の事例とSDGsとの関係をインタビューや工場の様子などと併せて解説するビデオ教材なども非常によくできている。

キッズデザイン協議会会長賞

奨励賞 | 子どもたちの創造性と未来を拓くデザイン | 消費者育成部門

廃棄化粧品の再利用方法を創造するワークショップ

捨てる化粧品を画材に変えよう!プロジェクト

プラスコスメプロジェクト



KIDS DESIGN
VIEW 子ども視点

課題

最後まで大切に使う意識、
再利用の方法を創造する力を
育む機会が必要

解決

使わなくなった化粧品の
回収 BOX を設置し、
ワークショップで活用

ABOUT 作品概要

プラスコスメプロジェクトはSDGs「つくる責任
つかう責任」をテーマに、使えるのに捨てられる
化粧品の画材に変え、絵を描くことを通して、
ものを最後まで大切に使う意識・再利用の方法を
創造する力を育みます。化粧品メーカーと共に捨
てられる化粧品の回収・ワークショップ実施の流
れで環境教育の機会を創出。日本をはじめ世界に
広がっています。

COMMENT 受賞理由

安価かつ豊富な種類の化粧品が増え、気軽に買える一方で、使わ
れずに廃棄されていく量も膨大になっている。これから化粧品の
消費者となる子どもたちに、この社会課題を伝える契機は重要で
あり、食品ロスと比べ認知度の低い化粧品の廃棄問題に一石を投じて
いる。安全性を担保しながら、クレヨンや絵の具などいろいろな
画材に展開できる点も面白い。

キッズデザイン協議会会長賞

奨励賞 | 子どもたちを産み育てやすいデザイン | 個人・家庭部門

多様化するライフスタイルに適応する子育て空間の提案

おおきいおうちとちいさいおうちがあるおうち

ケイアイスター不動産株式会社



KIDS DESIGN VIEW 子ども視点

課題

働き方や子どもの教育環境の変化に対応した分譲住宅の開発が必要

解決

離れと縁側にヒントを得た配置と間取りの工夫で、多様化する暮らしに対応

ABOUT 作品概要

庭を囲む“縁側”で季節を感じながら子どもと一緒に日向ぼっこ。庭先にある“離れ”で家族の気配を感じながらのテレワークや小商い。様々な暮らし方に対応する新たな都市型分譲住宅は、「母屋と離れ」2つの建物がある住まい。心地よい距離と気配を感じる安心感“おおきいおうち（母屋）とちいさいおうち（離れ）があるおうち”。

COMMENT 受賞理由

子どもと一緒に遊ぶ、時にはプライベート空間を楽しむなど、別棟としての離れの機能を再評価することに、多様化するライフスタイルに適応する空間提案としての新規性がある。離れと庭を囲む縁側は特徴的で、造形も美しい。家で過ごす時間が増え、働き方も変化する時代において、住宅供給の視点から新たな暮らし方を促進している点を評価した。



キッズデザイン協議会会長賞

奨励賞 | 子どもたちを産み育てやすいデザイン | 個人・家庭部門

人工知能技術を応用して子育てライフをサポート

Cubo Ai スマートベビーモニター

Yun Yun Ai Baby Camera Co.,Ltd



KIDS DESIGN
VIEW 子ども視点

課題

うつぶせ寝など就寝時の
窒息事故の対策が必要

解決

育児の悩みをサポートできる
ベビーモニターを、
小児科医と共同開発

ABOUT

作品概要

人工知能(AI)技術を駆使してお子様の睡眠・安全・思い出を共に見守るベビーモニターです。顔認識カバー防止&寝返りアラート、危険エリアアラート、泣き声感知アラート、睡眠分析、自動フォトキャプチャなど、人工知能(AI)技術を応用した子育てライフをサポートする機能を搭載し、0～5歳のお子様の安全を守ります。

COMMENT

受賞理由

近年普及してきた遠隔モニターシステムのなかでも、うつぶせで顔認証できなくなると保護者のスマートフォンにアラートが届くといった仕組みが一步進んでいる。こうした見守りツールは、安全性確保による産み育て支援の点でとても有用性が高い。先端技術と小児科医との連携による乳幼児へ向けた安全製品開発の好事例であり、今後の発展に期待したい。

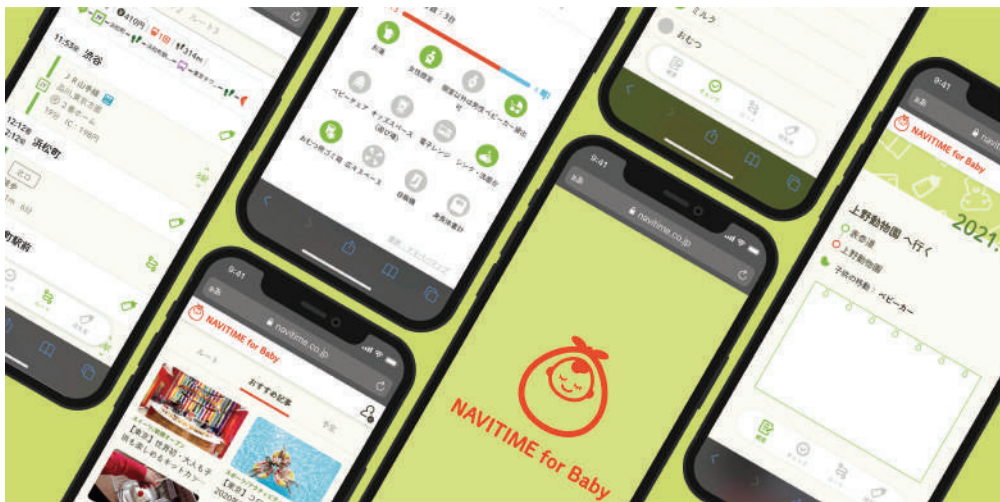
キッズデザイン協議会会長賞

奨励賞 | 子どもたちを産み育てやすいデザイン | 地域・社会部門

子ども連れの移動手段にあわせて、ルートを提案するサービス

NAVITIME for Baby

株式会社ナビタイムジャパン



KIDS DESIGN VIEW 子ども視点

課題

ベビーカーでは階段やエスカレーターを利用できないなど課題が多い

解決

歩行速度や距離を考慮し、特定条件を回避した上で最適な経路を提示

ABOUT

作品概要

赤ちゃんや子どもとの外出をサポートするWebサービスです。「ベビーカー」「抱っこひも」「一緒に歩く」といった子どもの移動手段にあわせて、おすすめのルートを提案します。電車の降車ドア表示、おむつ替え・授乳時に役立つ設備情報、お出かけスポットの紹介記事や、忘れ物防止用のチェックリストも提供。安心・快適な移動を支援します。

COMMENT

受賞理由

ひとくちに子ども連れの移動といっても、年齢やロケーションなどによって様々な手段が存在し、それは日々あるいは時間ごとに変化する。経路検索に加え、子育てに必要な情報を集め、きめ細やかな配慮をもって提供することは、とても有効である。保護者の負担軽減につながり、子どもとのコミュニケーション時間の確保にも寄与するだろう。



キッズデザイン協議会会長賞

奨励賞 | 子どもたちを産み育てやすいデザイン | 地域・社会部門

カラフルで幼保施設を彩る、天井吊り下げ吸音パネル

KIN TONE (キントーン)

大建工業株式会社



KIDS DESIGN
VIEW 子ども視点

課題

音響障害により園児の声が聞き取りにくいことがある

解決

天井に高吸音材を設置し、室内の吸音性能を高めた

ABOUT

作品概要

保育施設の遊戯室や保育室などで、子どもたちの元気な声が響いてしまい子どもの声が聞き取りにくい時に活躍する吸音材です。カラフルな色と、遊びゴコロのある楽しいカタチで、幼保施設をかわいく彩りながら響きを抑える吸音効果のある天井吊り下げ吸音パネルです。快適な音環境で子どもとのコミュニケーションがはかどる保育空間を演出します。

COMMENT

受賞理由

デザイン性の高い大空間の保育室が増えているが、子どもたちの声が反響して先生の声が届かず、保育士の負担が増えるといった課題がある。本作品は、未利用空間である天井に吊り下げ施工をすることで、デザイン性を損ねることなくパネル面を増やし、吸音効果を向上させている。空間デザインに楽しさを与えてくれる、一石二鳥の良質な作品である。



キッズデザイン協議会会長賞

奨励賞 | 子どもたちを産み育てやすいデザイン | 男女共同参画部門

子どもと親それぞれが安心して過ごせる距離感のデスク

仲良く親子で使うデスク「オランジュ」

モリタインテリア工業株式会社



KIDS DESIGN
VIEW 子ども視点

課題

在宅勤務における仕事と、
子どもの世話の両立が難しい

解決

親子が並んで使え、適度な
距離で会話生まれる
デスクを開発

ABOUT 作品概要

ご家庭で親御さんとお子さんが並んで使えるデスクです。親御さんは「子どもを見ながら、仕事ができる」、お子さんは「親が同じデスクにいることで安心感がある」ことで仲良くお使いいただけます。丸みを帯びたデザインは日常生活の動線の邪魔にならず、温かな印象を与えてくれます。

COMMENT 受賞理由

数多くの学習デスクの提案があるなかで、本作は「コロナ禍での家庭環境改善」をめざし、具体的な使用シーンを想定した工夫が盛り込まれている。テーブル形状や天板の高さなど、異なる目的をもちながら同じ空間にいる子どもと保護者それぞれが安心感を得られる距離感、適度な会話につながる視線を生む角度といった設計上の細かな配慮が好印象である。



キッズデザイン協議会会長賞

奨励賞 | 子どもたちを産み育てやすいデザイン | 男女共同参画部門

子育てコミュニティ形成をサポートする賃貸集合住宅

子育て家族のコミュニティ創造型集合住宅 “子育て共感賃貸住宅 母力”

旭化成ホームズ株式会社



KIDS DESIGN
VIEW 子ども視点

課題

近隣コミュニティの希薄化による子育て世帯の孤独・孤立

解決

入居後のサポートを構築し、良好な子育てコミュニティの醸成を実現

ABOUT

作品概要

子育て家族の多くが初めての子育て期を賃貸住宅で過ごす都市部における、近隣コミュニティの希薄化による母親の孤独・孤立等の課題に着目。入居者同士が子育ての喜びや苦勞を共感し、助け合えるコミュニティを形成し、子どもを見守り合い育む環境を目指し、建築デザイン・入居募集や入居後サポートの仕組みを構築した賃貸住宅システム商品。

COMMENT

受賞理由

住民憲章「子育てクレド」を掲げ、賃貸集合住宅のルールに賛同する人が入居する仕組みに新規性がある。母親だけでなく、父親の育児参加も促す視点があり、入居後も地域のコミュニケーション新聞の発行や交流イベントを開催するなど、住宅メーカーの手による、地域の子育てコミュニティ形成への良質なサポートプログラムとして好感がもてる。



BEYOND COVID-19 特別賞

特別賞 | 子どもたちの安全・安心に貢献するデザイン

幼稚園でのグループワーク用の飛沫感染対策デスク

DAIKIDS

株式会社木馬舎 / 大起商事株式会社



KIDS DESIGN
VIEW 子ども視点

課題

未就学児のグループワークにおいて、感染予防対策が重要

解決

デスクにアクリルパネルを簡単脱着できる機能を付帯させ、飛沫感染を予防

ABOUT 作品概要

世界的大問題である、新型コロナウイルスの脅威から子どもたちの学びの機会がこれ以上奪われないう、さまざまな対策が講じられる仕組みを保育デスクに盛り込みました。アフターコロナにおいても、保育の現場で毎年発生する流行性のウイルスや細菌による飛沫感染から、大切な子どもたちの学びの機会を守ります。

COMMENT 受賞理由

2人用デスクを2台連結することで、中央にアクリル板を挟み、安定性を保ちながら飛沫感染を防止する。幼稚園での4人向き合いグループワークの重要性を前提に設計されている。岐阜の木工場の端材等を活用している点も良い。全体のしつらえが美しく、コロナ禍の教育環境へのアイデアあふれる提案である。

BEYOND COVID-19 特別賞

特別賞 | 子どもたちの創造性と未来を拓くデザイン

オンラインでの留学体験で、グローバル視点と多様性を学ぶ ウィーケン おうちから世界への好奇心を育む オンライングローバルスクール

株式会社ウィーケン



KIDS DESIGN VIEW 子ども視点

課題

コロナ禍で子どもたちの活動が制限され、新しい出会いが減少

解決

世界をつなぐグローバル中継、多ジャンルの講師との出会いを実現

ABOUT 作品概要

オンラインの強みを最大限に活かし、おうちと世界をつなげ、小学生時代に養いたいグローバルマインドセットを育むオンラインスクール。月ごとに世界のエリアをテーマにし、グローバル中継等で多様な価値観に触れながらインプットとアウトプットを繰り返す。週末は料理・アート・探究等多面的な体験に親子で参加し、世界への好奇心を育む。

COMMENT 受賞理由

コロナ禍の時代ならではのオンラインでの留学体験ともいえるプログラムである。単一的な内容ではなく、多様なテーマを見つけ、そこを深掘りできる参加型のシステムが秀逸だ。外出も旅行もできないという環境のなか、グローバル教育に視点を当てた、子どもたちの感性、創造性を育む作品である。

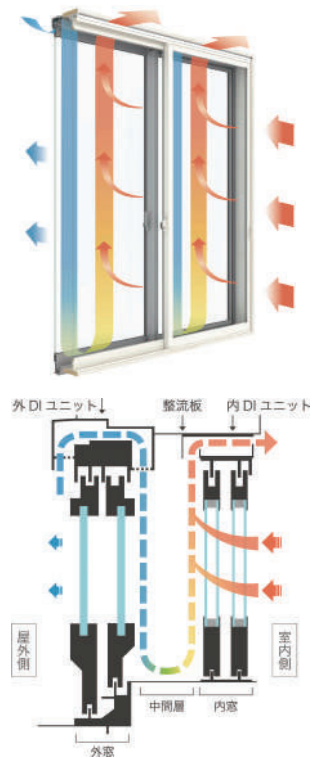
BEYOND COVID-19 特別賞

特別賞 | 子どもたちを産み育てやすいデザイン

窓を開けずに換気でき、幼児の事故のリスクにも配慮

DI窓

三協立山株式会社



KIDS DESIGN
VIEW 子ども視点

課題

窓を開けての換気は、室温の変化や、天候、防犯面での不安がある

解決

換気機能を持った二重窓により、施錠したままの換気や、高断熱・遮音が可能

ABOUT

作品概要

DI窓は、窓を開けずに換気ができる二重窓です。上枠に換気機能を持たせ、給気される空気を外窓と内窓の間に流すことで、窓から逃げようとする熱（暖気・冷気）を回収し、室温に近い換気ができます。これにより、小さなお子さまがいても、窓を開けずに安全・安心に換気しながら、冬はあたたかく、夏はこちよい空間をつくれます。

COMMENT

受賞理由

感染症予防対策としての換気的重要性は周知のところであるが、窓を開放したままでは幼児の事故のリスクや室温の変化、防犯上の問題も気になる。子どもの身体へ負担を考えると温度変化も最小限にしたいというニーズに適応した提案であり、コロナ禍における室内換気の対策として本賞に値すると判断した。

受賞作品検索サイト 10月25日公開予定！

第15回受賞作品234点を含むこれまでの受賞作品5,785点の作品をご覧ください。

KIDS DESIGN AWARD 受賞作品検索

<URL> <http://www.kidsdesignaward.jp/search/>



(ご参考) 現時点では第14回までの受賞作品を閲覧できます。

<受賞企業・団体様からのお問い合わせ先>

「第15回キッズデザイン賞」事務局

TEL : 03-5405-2142 (平日10:00-17:00) E-mail : 2021kids@kidsdesign.jp

主催 : 特定非営利活動法人キッズデザイン協議会 TEL : 03-5405-2141 FAX : 03-5405-2143

〒105-0001 東京都港区虎ノ門3-4-10 虎ノ門35森ビル7階

受賞作品の画像素材のご要望等につきましては、下記、広報事務局までお問合せ下さい。

<本資料に関する報道関係の方からのお問い合わせ先>

「第15回キッズデザイン賞」広報事務局 (カーツメディアワークス内) 大越・小石・田口

TEL : 03-6427-1627 FAX : 03-6730-9713 E-mail : contact@kartz.co.jp